

日本史探究

- 1 次の文章は、高校生のウタさんとココロさんが、地域の歴史について調べる準備をしながら交わした会話である。これを読み、以下の問に答えなさい。解答は1つだけ選んで、番号をマークしなさい。設問中の資料には、表記を変えたところや、省略したところがある。

ウ タ：この地図（資料1）は、「讃岐国山田郡田図」だよ。㉠735年に作られた図の写しなんだって。㉡奈良の弘福寺の領地を描いた地図みたい。

ココロ：現在はどこにあるの？

ウ タ：香川県にあるんだけど、㉢江戸時代までは東寺（教王護国寺）が保管していたらしい。

ココロ：この地図はどのように作られたのかな？

ウ タ：この頃には㉣墾田永年私財法も出されているし、㉤土地に関する政策とも関係しているのかも。

ココロ：この地図の舞台となった㉦山田郡という場所も気になるね。

ウ タ：㉧源義経が讃岐国で平氏の軍勢を破った ア の戦いも、山田郡を舞台にしているね。

ココロ：古代から中世にかけて、この地域は重要な意味をもっていたみたいだね。もっといろいろ調べてみよう。

[illegible]

問1 下線部①に関連して、735年から738年にかけて、日本列島では天然痘が大流行した。この期間に死去した人物として最も適当なものを、次の中から選びなさい。

- ① 橘諸兄 ② 長屋王 ③ 藤原広嗣 ④ 藤原武智麻呂

問2 ウタさんは、下線部②について調べて、次の説明文をまとめた。説明文中の空欄 イ ウ に入る語句の組み合わせとして最も適当なものを、次の中から選びなさい。

説明文

弘福寺は、現奈良県明日香村の寺院である。もとは、齊明天皇（大王）の宮殿であり、齊明が イ の復興を目的とした戦争を指揮するために九州に赴いて死去した後、息子の天智天皇（大王）によって創建されたと考えられている。日本初の本格的な都城である ウ の時代には、四大寺の1つとされ、国家的な法会が開催されるなど重視された。

- ① イー百済 ウー平城京 ② イー百済 ウー藤原京
③ イー高句麗 ウー平城京 ④ イー高句麗 ウー藤原京

問3 下線部㉔の理由について興味をもったココロさんは、次の資料2・3を見つけた。これらの資料から9世紀の弘福寺と東寺の関係を明らかにするためには、どのような点を調べたらよいか。調べるべきポイントあ～えの組み合わせとして最も適当なものを、次の中から選りなさい。

資料2 貞観17年(875)3月16日太政官牒^{ちょう}(「東寺文書」, 大意)

太政官が弘福寺に通達する。

権^{こんのりっし}律師真然。

右大臣が指示することには、「右に挙げた律師を弘福寺の^{けんぎょう}検校とせよ」とのことである。弘福寺は承知して実行せよ。

資料3 元慶2年(878)2月25日太政官牒(「東寺文書」, 大意)

太政官が弘福寺に通達する。

法師聖宝〈年五十一／^{ろう}臈二十〉。

右大臣が指示することには、「右に挙げた法師を、辞任する人物の替わりに、弘福寺の別当に任命せよ」とのことである。弘福寺は承知して実行せよ。

あ 太政官が発行した書類の種類について調べる。

い 弘福寺の検校や別当の役割や、寺院内部での位置付けについて調べる。

う 真然と聖宝の経歴や、東寺との関係について調べる。

え 東寺領荘園に関する9世紀の事件について調べる。

① あ・う ② あ・え ③ い・う ④ い・え

問4 下線部㉔に関連して、東寺が所蔵している次の資料4・5に関して説明した文あ・いの正誤の組み合わせとして最も適切なものを、次の中から選りなさい。

資料4



資料5



- あ 資料4は、浄土教の経典の内容や世界観を、二種の図像で模式的に表した両界曼荼羅である。
- い 資料5は、最澄の記した『風信帖』であり、宮廷社会で育まれた日本独自の柔かみのある書体の代表とされている。

- | | |
|-----------|-----------|
| ① あ—正 い—正 | ② あ—正 い—誤 |
| ③ あ—誤 い—正 | ④ あ—誤 い—誤 |

問5 下線部㉔に関連して、東寺が所蔵している次の資料6に関して、語句の説明あ・いと、資料の内容に関する文X・Yの組み合わせとして最も適当なものを、次の中から選びなさい。

資料6 文安4年(1447)9月21日の文書(「東寺百合文書」)

東寺八幡宮領山城国久世上下荘，ならびに上野・植松・拝師荘(※1)等の段銭(※2)・臨時課役・国役(※3)・人夫以下の事，免除せられ^{おわ}訖りぬ。早く守護使不入の地として，全く領知せしむべきの由^{よし}，仰せ下さるるところなり。よりて下知すること件のごとし。

※1 …いずれも現京都市西京区・南区の東寺領荘園。

語句の説明

あ ※2は，田の面積に対して課された臨時の税である。

い ※3は，京都で高利貸しを営む者たちに課された税である。

資料の内容

X この資料は，守護による税の徴収を免除するという幕府の決定を東寺に通達するものである。

Y この資料は，守護請が一般化したことによって，守護と荘園領主の間の紛争が多発していたことを背景として出されたものである。

- ① あ・X ② あ・Y ③ い・X ④ い・Y

問6 ウタさんは、下線部④について調べ、『続日本紀』と「弘仁格」に掲載されていることが分かった。この2種類の資料と、説明文W～Zの組み合わせとして最も適切なものを、次の中から選びなさい。

- W 桓武天皇の代に完成した歴史書で、大宝律令の完成に関する内容が記述されている。
- X 仁明天皇の代に完成した歴史書で、平安京への遷都に関する内容が記述されている。
- Y 役所ごとの業務に関わる細則を集成した書物であり、国ごとに朝廷が把握する神社の一覧なども収録されている。
- Z 単行の法令を役所ごとに集成した法令集である。

- ① 『続日本紀』—W 「弘仁格」—Y
- ② 『続日本紀』—W 「弘仁格」—Z
- ③ 『続日本紀』—X 「弘仁格」—Y
- ④ 『続日本紀』—X 「弘仁格」—Z

問7 ウタさんは、『続日本紀』と「弘仁格」に掲載された墾田永年私財法の文章が一部異なっていることに気づき、2つの資料の違いに関する説明文を読んだ。この説明文をふまえ、2つの資料に掲載された墾田永年私財法の文章が異なっている理由に関する仮説として最も適当なものを、次の中から選びなさい。なお、傍線部は、2つの資料中でほぼ同一の内容が記載されている部分である。

資料7 『続日本紀』に掲載された墾田永年私財法（大意）

聞くところによると、墾田は三世一身法によって期限がくると収公している。このため、収公期限が近づくと農民は耕作しなくなり、開墾した地が荒れてしまうそうである。今より以後は、墾田は私財として収公しないことにする。墾田は、親王の一品と臣下の一位には500町、二品と二位には400町・・・庶民は10町に制限する。郡司は、大領・少領に30町、主政・主帳に10町に制限する。もし、前から持っている墾田がこの制限を超えていたら収公する。国司が在任中に取得した墾田については、以前の法のとおりとする。

資料8 「弘仁格」に掲載された墾田永年私財法（大意）

墾田は三世一身法によって期限がくると収公している。このため、収公期限が近づくと農民は耕作しなくなり、開墾した地が荒れてしまう。今より以後は、墾田は私財として収公しないことにする。国司が在任中に取得した墾田については、以前の法のとおりとする。田を開墾する際は、先に国に申請して許可を得ること。百姓の妨げとなる土地を占地してはいけない。占地した後で3年経っても開墾しない場合は、他の人の開墾を認める。

説明文

『続日本紀』は時系列に沿って出来事を編集した歴史書である。このため、掲載されている法律の文章は、もとの文章を省略したり要約したりしている場合がある。一方、「弘仁格」に法律の文章を掲載する際には、法律が出された段階から「弘仁格」までの間の改正が反映されている場合がある。

- ① 出された直後の墾田永年私財法では、以前からある用水路を用いて開墾した場合は、期限がくると収公されることになっていた。
- ② 墾田永年私財法は、三世一身法によって収公された水田をめぐる争いを抑止することを目的にしていた。
- ③ 「弘仁格」が成立するまでの間に、身分による墾田の取得制限が撤廃された。
- ④ 「弘仁格」が成立するまでの間に、郡司という役職がなくなっていた。

問8 下線部㊦に関連して、ウタさんとココロさんは、山田郡田図が作成された前後の時期の土地政策について調べて、次の年表にまとめた。この年表をふまえて、二人が立てた仮説あ～うについて述べた文として最も適切なものを、次の中から選びなさい。

年表

729 すべての口分田を分配し直すという、大規模な班田収授が実行された。(その前後の時期には、律令で定められた間隔で班田収授が実施されたと考えられる。)

この年に作成された田図(※)が、確認できる最も古いものである。

742 初めて全国的に田図が作成された。

743 墾田永年私財法が出された。

この年に作成された文書に、条里の数値を組み合わせた土地表示法(例:「十七条五里」)の先駆的な事例が確認できる。

※…条里に沿った方格線を引いて、班田収授の結果を記した、公的な地図。

仮説

あ 山田郡田図は、班田収授が行われた年に作成された。

い 山田郡田図が作成された時点では、条里の数値を組み合わせた土地表示法は確立していなかった。

う 山田郡田図は、全国的に作成された田図を基礎としている。

- | | |
|----------------|----------------|
| ① 仮説あのみ成り立つ。 | ② 仮説いのみ成り立つ。 |
| ③ 仮説うのみ成り立つ。 | ④ 仮説あのみ成り立たない。 |
| ⑤ 仮説いのみ成り立たない。 | ⑥ 仮説うのみ成り立たない。 |

問9 下線部⑥に関して、ココロさんは古代の山田郡の領域に、前田東・中村遺跡という縄文時代から江戸時代にかけての遺跡があることを学んだ。前田東・中村遺跡から出土した奈良時代の遺物として最も適当なものを、次の中から選びなさい。ただし、各図の縮尺は同一ではない。

①



②



③



④



②、③は著作権の都合上、類似の写真と差し替えています。
②：写真提供：茅野市尖石縄文考古館
③：出典：ColBase (<https://colbase.nich.go.jp/>)

問10 下線部⑧に関して、空欄 に入る語句と、この戦いが起きた当時の状況について述べた文X・Yの組み合わせとして最も適当なものを、次の中から選びなさい。

X 源頼朝のもとには、侍所・公文所・問注所という機関が設置されていた。

Y 京都は源義仲の軍勢によって占拠されていた。

① アー一の谷 X

② アー一の谷 Y

③ アー屋島 X

④ アー屋島 Y

- 2 次の文章A・Bを読み、以下の問に答えなさい。解答は1つだけ選んで、番号をマークしなさい。設問中の史料には、表記を変えたところや、省略したところがある。

A 北海道では、江戸時代から松前藩を通じてアイヌの人びとと交易を行っていた。江戸時代後期に入ると、①日本近海に異国船が来航するようになり、この対応をめぐって幕府は苦慮するようになる。その後、②ロシアとの間では条約を結び、日本との間の領土を確定させていった。しかし、アジアの覇権をめぐる争いから日本とロシアは対立するようになり、③日露戦争が起こった。その後ロシア革命が起き、④ソ連が成立すると日本はそれに干渉するために⑤シベリア出兵を行った。

問 11 下線部①に関連する文として適当でないものを、次の中から選びなさい。

- ① ラクスマンが根室に来航し、日本人漂流民を届けるとともに日本への通商を求めた。
- ② フェートン号事件をきっかけとして、渡辺崋山や高野長英は幕府の対外政策を批判した。
- ③ 近藤重蔵などが択捉島を探査した。
- ④ ペリー来航前にオランダ国王は幕府に諸外国と通商関係を築くように勧告したが、幕府は拒絶した。

問 12 下線部⑥に関連して、次の史料の条約が結ばれた年と同年代に起こった出来事を次の中から選びなさい。

史料

第二条 今より後、日本国と魯西亞^{ロシア}国との境、エトロフ島とウルップ島との間にあるべし。エトロフ全島は、日本に属し、ウルップ全島、^{それ}夫より北の方クリル諸島は、魯西亞に属す。カラフト島^{いた}に至りては、日本国と魯西亞国の間において、界を^{わか}分たず。是迄^{これまで}仕来^{きたり}の通^{とお}たるべし。

- ① 日本の軍艦が朝鮮の江華島沖で挑発行為を行い、砲撃を受けたため、日本側が報復攻撃を行った江華島事件が起こった。
- ② 日比谷において日露戦争の講和条約の内容に反対する大規模な集会が開催された。
- ③ 下田と箱館の開港が決まった。
- ④ 天明の大飢饉がはじまった。

問 13 下線部③に関連して、①～④は地図中の A～D のいずれかの場所の説明文である。このうち、A の場所の説明文として最も適切なものを、次の中から選びなさい。

地図



- ① ポーツマス条約によって、日本が一部を領有した。
- ② 三国干渉によって日本が返還し、日露戦争の激戦地の一つとなった。
- ③ 日清戦争の結果日本が領有し、日露戦争時は日本の統治下にあった。
- ④ この地域の権益を維持することが、日露戦争の目的の一つになった。

問 14 下線部④に関する出来事についての文Ⅰ～Ⅲを年代順に並べたものとして最も適当なものを，次の中から選びなさい。

- Ⅰ ノモンハン事件がはじまった。
- Ⅱ 日ソ中立条約を締結した。
- Ⅲ 独ソ不可侵条約を締結した。

- ① Ⅰ—Ⅱ—Ⅲ ② Ⅰ—Ⅲ—Ⅱ ③ Ⅱ—Ⅰ—Ⅲ
- ④ Ⅱ—Ⅲ—Ⅰ ⑤ Ⅲ—Ⅰ—Ⅱ ⑥ Ⅲ—Ⅱ—Ⅰ

問 15 下線部⑤の最中の出来事として適当でないものを，次の中から選びなさい。

- ① 袁世凱政権に対して対華二十一カ条の要求を出した。
- ② 全国水平社の創設大会において，水平社宣言が読み上げられた。
- ③ 米の投機的買占めによって米価が急騰すると，7月に富山県で起きた暴動をきっかけに全国で大騒擾となった。
- ④ ワシントン会議が開催され，四カ国条約，九カ国条約などが締結された。

B 日本における議会は、①自由民権運動の高まりの中で成立した。1889年に成立した②大日本帝国憲法に規定される形で議会がはじまった。大正期には政党政治がうまく機能したが、③恐慌に対する失策から、政党政治は終焉に向かった。1940年に大政翼賛会が成立すると、④太平洋戦争下では国民動員を主導することになった。太平洋戦争後、日本国憲法のもとで民主主義は定着し、1955年には自民党と社会党が議席を分け合う⑤55年体制が成立した。

問 16 下線部①に関連して、次の史料中の空欄 に入る語句として最も適当なものを、次の中から選びなさい。

臣等伏して方今政権の帰する所を察するに、上帝室に在らず、下人民に在らず、^{しか}而して独り有司に帰す。(中略)すなわち^{これ}之を振救するの道を講究するに、ただ天下の公議を張るに在るのみ。天下の公議を張るは、 を立つるに在るのみ。

- | | |
|----------|-------|
| ① 民撰議院 | ② 衆議院 |
| ③ 自由民権運動 | ④ 憲法 |

問 17 下線部②の内容に関する文として最も適当なものを、次の中から選びなさい。

- ① 議会は衆議院と貴族院が置かれ、ともに憲法発布時は制限選挙によって議員が決められていた。
- ② 法律の範囲内における所有権の不可侵の権利が認められていた。
- ③ 主権者は天皇及び枢密院であると規定されている。
- ④ 元老について天皇を輔弼するものと規定している。

問 18 下線部⑨に関して、次の文章は『伯爵伊東巳代治』の一節である。

この内容と密接にかかわる語句として最も適当なものを、次の中から選びなさい。

現内閣は一銀行一商店の救済に熱心なるも、支那方面の我が居留民および対支貿易に付ては何ら施す所なく、唯々我等の耳目に達するものは、その惨憺たる暴状と、而して政府が弾圧手段を用いて、これらの報道を新聞紙に掲載することを禁止したることなり。一銀行一会社の救助の為に、既に二億七百万円、今また二億の補償義務、合計して四億七百万円の巨額を、人民の膏血より出たる国帑の負担に帰せしめん。

- ① 戦後不況 ② 世界恐慌 ③ 金融恐慌 ④ 金解禁

問 19 下線部⑩の最中の出来事に関する文あ・いの正誤の組み合わせとして最も適当なものを、次の中から選びなさい。

あ 1942 年に行われた総選挙では、大政翼賛会の推薦を受けなかった議員は選挙妨害に合い、一人も当選することができなかった。

い 1943 年に、東条内閣は、満洲国・タイ・ビルマ・自由インド・フィリピンなどの代表者や、中国の蔣介石を呼び、大東亜会議を開催した。

- | | |
|--------------|--------------|
| ① あ—正 い—正 | ② あ—正 い—誤 |
| ③ あ—誤 い—正 | ④ あ—誤 い—誤 |

問 20 下線部①の時期に起こった出来事に関する文Ⅰ～Ⅲを年代順に並べたものとして最も適当なものを，次の中から選びなさい。

Ⅰ 日中共同声明が出された。

Ⅱ ベトナム戦争がはじまった。

Ⅲ 「神武景気」と呼ばれる好景気を迎え、『経済白書』には「もはや戦後ではない」と記された。

① Ⅰ—Ⅱ—Ⅲ

② Ⅰ—Ⅲ—Ⅱ

③ Ⅱ—Ⅰ—Ⅲ

④ Ⅱ—Ⅲ—Ⅰ

⑤ Ⅲ—Ⅰ—Ⅱ

⑥ Ⅲ—Ⅱ—Ⅰ

- 3 次の文章A・Bを読み、以下の問に答えなさい。解答は1つだけ選んで、番号をマークしなさい。

A 17世紀前半の文化は、桃山文化の豪壮華麗な気風を受け継ぎつつ、洗練された落ち着きをみせるようになった。その担い手は、将軍家や大名、公家や京都の上層町衆であり、貴族的・古典的な美の追究に特色がみられた。

絵画では、が幕府の御用絵師となり、大和絵の土佐光起が朝廷の絵師として、それぞれ高い地位をしめた。京都の^a俵屋宗達は、大和絵の画風を受けつぎつつ、大胆な構図により新しい装飾画を生み出した。徳川家康から京都鷹ヶ峯の土地を与えられた^b本阿弥光悦は、蒔絵などの調度品や楽焼の茶碗などに優れた作品を残した。の酒井田柿右衛門は、赤絵の技法を完成させた。

建築では、^c桂離宮・修学院離宮のような茶室と庭園を調和させた簡素な美を求めたものが造られる一方、徳川家康をまつる華麗な装飾をもつ霊廟建築の代表として^d日光東照宮が造営された。

問 21 空欄 に入る人物名と，その作品 X・Y の組み合わせとして最も適当なものを，次の中から選びなさい。

X



Y



① アー狩野探幽 X

② アー狩野探幽 Y

③ アー狩野永徳 X

④ アー狩野永徳 Y

問 22 下線部①の作品として最も適当なものを，次の中から選りなさい。

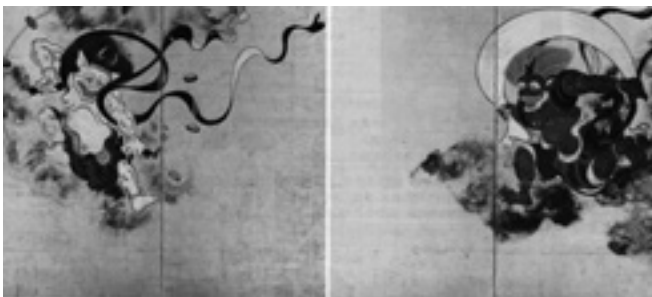
①



②



③



④

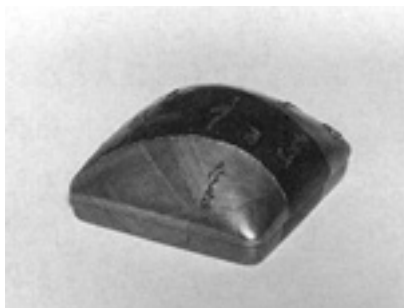


問 23 下線部⑥の作品として最も適当なものを，次の中から選びなさい。

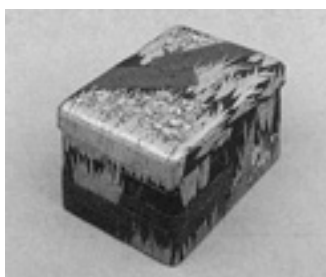
①



②



③



④



①～③は著作権の都合上，類似の写真と差し替えています。
 ①：秋草蒔絵歌書筆筒，高台寺所蔵，複製禁止
 ②・③：出典：ColBase (<https://colbase.nich.go.jp/>)
 ④：高野山金剛峯寺／提供：高野山霊宝館

問 24 空欄 に入る語句として最も適当なものを，次の中から選びなさい。

- ① 薩摩焼 ② 備前焼 ③ 伊万里焼 ④ 有田焼

問 25 下線部③④に用いられた建築様式の組み合わせとして最も適当なものを，次の中から選びなさい。

- ① ③—数寄屋造 ④—書院造 ② ③—数寄屋造 ④—権現造
 ③ ③—住吉造 ④—権現造 ④ ③—住吉造 ④—書院造

問 28 下線部⑧の事績について述べたあ・いの正誤の組み合わせとして最も適切なものを、次の中から選びなさい。

あ 言葉の面白みより、言外の余韻を重んじ、しおり・さび・かるみなどの新しい美意識に基づく作風をおこした。

い 日本各地を旅して俳諧を広め、『奥の細道』など、すぐれた紀行文を残した。

① あ—正 い—正

② あ—正 い—誤

③ あ—誤 い—正

④ あ—誤 い—誤

問 29 下線部⑨の作品は世話物・時代物に大別されるが、その組み合わせとして適当でないものを、次の中から選びなさい。

① 世話物・『曾根崎心中』

② 世話物・『心中天網島』

③ 時代物・『世間胸算用』

④ 時代物・『国姓爺合戦』

問 30 下線部⑩に関して、17 世紀後半から 18 世紀初めの歌舞伎について記した文の下線部のうち誤っている箇所を、次の中から選びなさい。誤っている箇所がない場合は、⑥をマークしなさい。

江戸や上方には常設の芝居小屋がおかれ、江戸では①荒事といわれる勇壮な演技で評判を得た②尾上菊五郎が、上方では③和事といわれる恋愛劇を得意とする④坂田藤十郎や、女形芸を大成させた⑤芳沢あやめらが活躍した。